

Uzaktan eğitim sürecinde öğrencilerinizi metinler ve seçim panoları (bkz. Ek 1-3) yardımıyla okumaya yönlendirebilirsiniz:

Metni okurken öğrencilerin bağlantı kurabilmesi çok önemlidir. Bağlantı kurma, bir metni okurken o metin ile kendimiz arasındaki bağların farkına varmaktır. Ne kadar daha fazla bağlantı kurabilirsek, o kadar daha fazla anlar ve okuduğumuzdan zevk alırız.

Bu nedenle, öğrencilerimize bir okuma metni verirken, söz konusu okuma parçasını temel alarak çeşitli becerileri geliştirmeye yönelik etkinlikler de tasarlayıp birlikte ele almamız öğrencilerimizin okuduklarından daha fazla zevk almasının yanı sıra, daha derinlemesine kavramasını ve bağlantılar kurarak transferler yapmasını, eleştirel, yaratıcı ve üst düzey düşünme becerilerini geliştirmelerini de sağlayacaktır.

a. Metin ile kendileri arasında bağlantı kurarlar.

Bağlantılar, öğrencilerin kendi yaşamıyla, tanıdığı insanlarla, aşına olduğu yerlerle, yapmayı sevdiği şeylerle, yaşadığı olaylarla, deneyimlediği duygularıyla ilgili olabilir.

b. Metin ile dünya arasında bağlantı kurarlar.

Bağlantılar, dünya olayları, öğrencilerin haberlerde gördüğü şeyler, gazetelerde, magazinlerde, internette okudukları, büyük meselelerle ilgili olabilir.

c. Metin ile metin arasında bağlantı kurarlar.

Bağlantılar, öğrencilerin okumuş olduğu diğer kitaplarla, izlemiş olduğu filmler ve televizyon programları, kurgusal olmayan yazılar, şiirler, gazete ve dergilerdeki makalelerle ilgili olabilir.

Öğrencilere okuma hakkında uzaktan nasıl yönerge verilebilir? Özellikle nelere dikkat etmeleri sağlanmalıdır?

Yönergelerinizi seçim panoları (bkz. Ek 1-3) üzerinden öğrencilerinize iletebilirsiniz.

Önemli not:

Bir öykünün bağlantı kurulabilecek parçaları:

- Çelişkiler
- Büyük düşünceler
- Karakterler
- Karakterlerin seçimleri
- Duygular
- İlişkiler
- Karakterlerin eylemleri
- Olaylar
- Olayların geçtiği mekanlar
- Zaman

Önemli not:

Öğrencilerinize şu üç soruyu sorun ve geri bildirimlerinde bunların yanıtlarını vermiş olmalarını isteyin.

1. Ne yaptın?
2. Ne öğrendin?
3. Ne anladın?

Öğretmenler uzaktan eğitim sürecinde okuma sonrasında öğrencilerinden nasıl geri bildirim toplayabilirler?

1. Öğrencilerinizin yaptıkları okuma etkinlikleri ile ilgili geri bildirim vermelerini beklediğinizi baştan belirtin.
2. Çeşitli şekillerde geri bildirim verebilirler:
 - a. Okuma sürecini görüntülü kaydedip size yollayabilirler.
 - b. Okuma süreciyle ilgili ses kaydı yapıp size gönderebilirler.
 - c. Okuduğunu anlama, kavrama, yazma gibi etkinlik yanıtlarını whatsapp üzerinden fotoğraf veya ses kaydı ile size iletebilirler.

Örnek Metin: *Tilki ile Leylek Masalı:*

1. Masal Metni (*Ezop Masalları'ndan alınmıştır.*)

Tilki ile Leylek, ormanda birbirlerine komşu olmuşlar. Tilki, bir gün misafirperver davranıp komşusu Leylek'i yemeğe davet etmiş. Onun için lezzetli mi lezzetli bir kurbağa çorbası yapmış. Çorbanın kokusu ormanı büsbütün sarmış. Kokuyu alan Leylek, sabırsızlıkla yemek saatini beklemeye başlamış. Tilki, çorbayı derin olmayan bir tabağa koymuş.

Leylek, uzun gagasıyla ne yapmışsa bir türlü çorbayı içememiş ve Tilki'nin evinden aç olarak ayrılmış. Leylek, Tilki'nin evinden ayrılırken,

Tilki, "Yemeği az yemenize üzüldüm. Galiba yaptığım yemeği beğenmediniz." demiş.

Leylek, "Olur mu, çok beğendim! Ellerinize sağlık, hepsi çok lezzetliydi." demiş.

Günler geçmiş, Leylek de Tilki'yi akşam yemeğine evine davet etmiş.

Tilki, daveti hiç kaçırır mı? Davet vakti geldiğinde, açlıktan karnı zil çalan Tilki, Leylek'in evine gitmiş.

Leylek, yaptığı yemekleri ağız daracık olan kavanozlara koymuş. Uzun gagasıyla kavanozdaki yemekleri afiyetle yiyerek karnını bir güzel doyurmuş. Tilki de bu sırada, kavanozun etrafını yalamaktan başka bir şey yapamamış.

Tilki, evden ayrılırken Leylek, "Umarım bu yemek daveti için sizden özür dilememi beklemiyorsunuzdur." demiş.

2. Uygulama

Öğrencilerinizden Tilki ile Leylek Masalı'nı okuduktan sonra aşağıdaki etkinlikleri yapmalarını isteyebilirsiniz. Öğrencilerinizin hazır bulunuşluk seviyelerine göre içlerinden seçimler yaparak veya uyarlayarak onlara farklı görevler de verebilirsiniz.

Okuma, Sözlü İfade ve Kavrama Etkinlikleri:

1. Masalı öğrenciler önce gün içinde ilk keresinde sessiz ve sonra sesli olarak okur. Sesli okuma yaparken Seçim Panosu 1'e bakıp seçim yapabilirler.
2. Sonra akşam hep beraberken aileleriyle sesli olarak masalı okurlar.
3. Ardından öğrenciler aşağıdaki soruları okurlar ve cevaplarlar. Aile bireyleriyle bu cevapları tartışırlar. Aileler de öğrencilerin fikirlerine katılıyor mu? Yoksa farklı düşünceleri var mı?
 - Okuduğun masalda kaç tane masal kahramanı var? Kimler bunlar?
 - Masal kaç farklı mekanda geçiyor? Nereleri bunlar?
 - Önce kim kime misafir oluyor?
 - İlk yemekte menüde ne var? Misafire uygun bir menü mü bu?
 - Yemek davetlerinde bir sorun var. Nedir? Sen orada olsan nasıl çözümler bulurdun?
 - Sen hangi masal kahramanı olmayı isterdin? Neden? Açıkla.
4. Öğrenciler aileleriyle birlikte masalı değiştirirler. Masaldaki tüm olumsuzlukları yok ederek masalı yeniden anlatırlar. İsterlerse bu anlatım işini sırayla yapabilirler ve herkes bir cümle söyleyerek masalı anlatmaya çalışır.

5. Öğrenciler aileleriyle değiştirdikleri masalı yazıp öğretmenlerine yollarlar, isterlerse ses kaydı olarak da yollayabilirler.

Eğlenceli Etkinlikler:

1. Öğrenciler masaldan bir sahne seçerler ve hiç konuşmadan dramatize ederler. Aileleri hangi sahne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. İsterlerse aileler de birer sahne seçip dramatize edebilirler.
2. Öğrenciler masalın temasıyla veya içinde yer alan olaylarla örtüşen veya bağlantı kurulabilen bir şarkı veya bir şiir yazıp söyleyebilirler. Bu etkinliğe aileleri de katılabilir.
3. Alfabe Çorbası: Ailelerdeki her bir kişi alfabetik harf sırasına göre masaldan bir karakter, bir olay, bir yer, bir obje veya olay akışında geçen bir kelimeyi söylerler. Örneğin 1. kişi A:“Aç” der, 2. kişi B: “Beğenmedi” der, 3. kişi C/Ç: “Çorba” der, 4. kişi D: “Davet” der,....vb.

Ek Kaynaklar:

Dreamy Books, Çocukların Dijital Kütüphanesi:

<https://dreamybooks.com/website/pages/features.html>

GLOBED Eğitim Danışmanlık, Okuvaryum Uygulaması:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.okuvaryum.mobil&hl=tr>

Korona Günlerinde Dünya Masalları: <https://coronagunlerindedunyamasallari.blogspot.com/>

SES Eşitlik, Adalet, Kadın Platormu, Çevirmenler Elele Verdi - Korona Günlerinde Dünya Masalları:

<http://esitlikadaletkadin.org/cevirmenler-ele-ele-verdi-korona-gunlerinde-dunya-masallari/>

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, E-Kitap: <https://ekitap.ktb.gov.tr/TR-78473/masallar.html>

Vakıf K12, Okuma Ağacı Platformu: <http://oka.k12.org.tr/>

Ek 1. Seçim Panosu – 1: Sesli Okuma

Sevgili öğrencim,

Bu hafta okuma görevin olan okuma metnini/şiiirini aşağıdaki Seçim Panosu'ndan seçtiğin üç seçeneğe göre yap. İyi eğlenceler!

Rap gibi oku.	Komik bir sesle oku.	Yüksek veya alçak sesle oku.
Radyoda yayın yapıyor gibi oku.	Bilmediğin kelimeleri atlayarak oku. Sonra sözlükten bak.	Karakterlerin sesiyle oku.
Muhteşem bir film gibi oku.	Bir fon müziği seç. Öykünü müzik çalarken oku.	Bir çizgi film karakteri sesi gibi oku.

Ek 2. Seçim Panosu – 2: Yeni Kelime Öğrenme

Sevgili öğrencim,

Bu hafta okuma görevin olan okuma metnindeki/şiiirdeki yeni kelimeleri öğrenmeyle ilgili olarak aşağıdaki Seçim Panosu'ndan seçtiğin üç seçeneğe göre alıştırmalar yap. İyi eğlenceler!

Kelimeleri gökkuşağı gibi rengarenk yaz.	Kelimeleri tuhaf harf şekilleri ile yaz.	Kelimelerin her birini üç kez yaz.
Kelimelerdeki harfleri nokta nokta olarak yaz.	Kelimelerle ilgili görsel çiz (en az 10 adet).	Kelimeleri yazarken sessiz harfleri mavi, sesli harfleri kırmızı ile yaz.
Her kelimeyi ona uyaklı bir kelime ile yaz.	Kelimeleri alfabetik sıralamaya göre yaz.	Her kelimeyi bir cümlede kullan (en az 10 kelime /cümle).

Ek 3. Seçim Panosu – 3: Derinleşme Çalışmaları

Sevgili öğrencim,

Bu hafta okuduğun roman/öykü/masal ile ilgili olarak aşağıdaki Seçim Panosu'ndan üç etkinliği seçip yap.

Ana karakterin bir resmini çiz.	Masalın / Öykünün sonunu gösteren bir dramatisasyon çalışması yap.	Ana olaylardan biriyle ilgili bir şarkı veya rap yaz.
Masalda /Öyküde geçen ana olay ile ilgili bir şiir yaz.	Masaldaki /Öyküdeki olay sırasını gösteren bir poster yap.	En beğendiğin karakter gibi giyin ve kim olduğun ile ilgili bir konuşma yap.
Masaldaki/ Öyküdeki iki karakterin özelliklerini karşılaştır.	Ana karakter ile ilgili bir veya iki paragraflık bir yazı yaz.	Olayın geçtiği yer ile ilgili bir veya iki paragraflık bir yazı yaz.